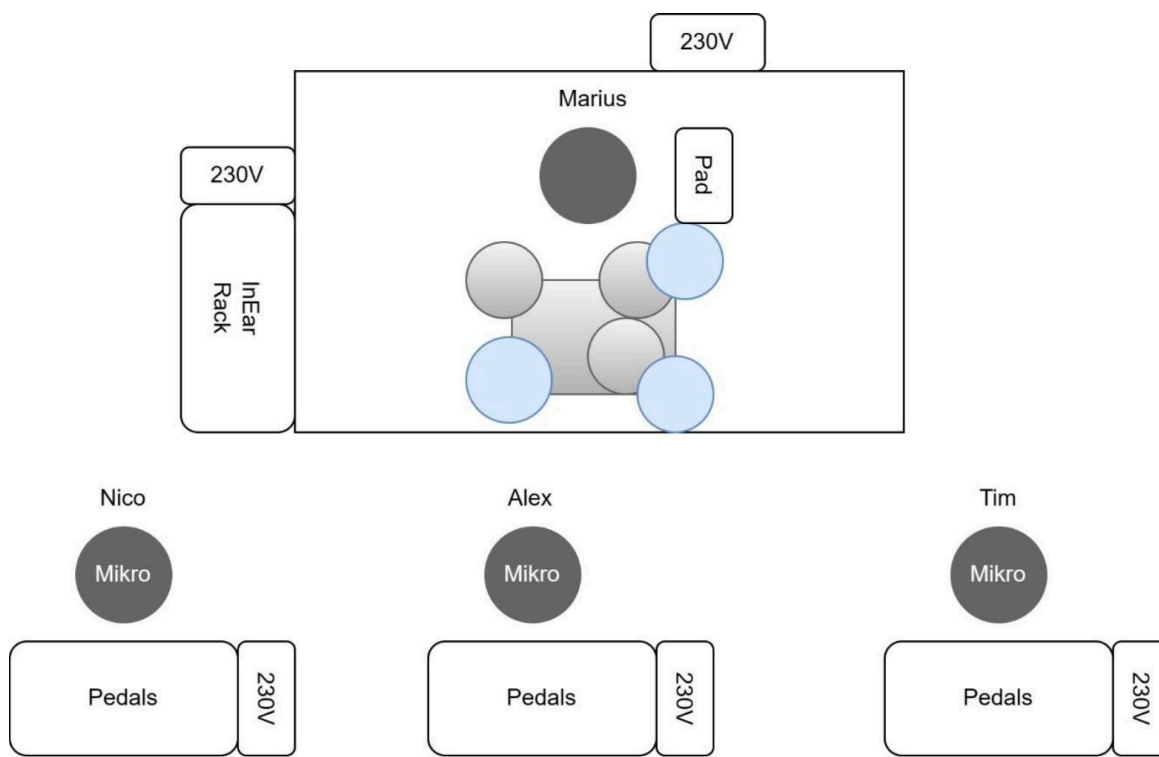


Technical-Rider ALEGRA (02.08.2026)

Besetzung	Was bringen wir mit	Was brauchen wir von euch
3 Musiker (Deutschsprachiger Indie Rock)	- In-Ear Rack mit Funken und Analog-Splitter - sonstige Instrumente - eigene Gesangsmikrofone	- Stagebox mit 32 Kanälen - PA - Schlagzeug inklusive Mikrofonierung

Stage Plot



Backline

Wir würden gerne das Drumset + Mikrofonierung von euch nutzen. Das Drumset wird um ein Samplepad ergänzt.

Wir brauchen keinen Bassamp und nutzen für unsere Gitarren einen Kemper und ein Line6 Helix.

Monitoring und InEar Rack

Wir haben unser eigenes In-Ear Rack dabei, über welches wir unser Monitoring lösen. Wir benötigen keine Bühnenmonitore oder gesonderte IE Mixe.

Mikrofone und DI-Boxen müssen deswegen direkt auf unsere Analog - Splitter im Rack verkabelt werden. Bei Fragen einfach kurz bei uns melden.

Strom

Wir benötigen Strom an folgenden Positionen:

Wo?	Was?
SR (Stage Right)	2x 230V (Ton)
SC (Stage Center)	1x 230V (Ton)
SL (Stage Left)	1x 230V (Ton)
SB (Stage Back)	2x 230V (Ton)

FOH

Wir reisen ohne eigenen Tontechniker und möchten auf den örtlichen Techniker zurückgreifen.

Unsere Signale werden über ein 10m langes 32-ch Multicore an die Stagebox auf der Bühne übergeben.

Vielen Dank. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, dann könnt ihr euch gerne bei uns melden.

Nico Scheiter
info@alegra-band.de
0163 7261089

Viele Grüße
ALEGRA

PATCHLISTE ALEGRA

Multicore Channel Bezeichnung

CH	Name	Mic / Stecker
01	Kick	XLR
02	Snare Top	XLR
03	Snare Bottom	XLR
04	High Tom	XLR
05	Floor Tom	XLR
06	HH	XLR
07	OV SL	XLR
08	OV SR	XLR
09	Sample Pad	XLR
26	Bass	XLR
11	Kemper L	XLR
12	Kemper R	XLR
13	Helix L	XLR
14	Helix R	XLR
15	Voc Alex SC	XLR
16	Voc Nico SR	XLR
-	-	-
18	PC - Tracks	Ableton
19	PC - Tracks	Ableton
20	-	-
21	-	-
22	-	-
23	-	-
24	PC - Synth Bass	Ableton
25	-	-
-	Spare	Ableton
-	Spare	XLR
-	Spare	XLR
-	Spare	XLR
30	TB Drums	XLR
31	TB Stage	XLR
32	TB FOH	XLRF